

# 2024年度 シラバス&レッシンプラン

科目

日本の歴史と文化

講師

羽吹 真由美

提出

24年 7月 30日

学科

国際観光ビジネス科

学年

2年

前期

後期

○

授業の方法

講義

講義時限数

15

単位数

2

## <講義目的と主な内容(ハンドブック記載)>

歴史・文化・習慣・芸術等を学び、インバウンド業務の中で日本の事柄を情報発信できる能力を養う

## <講義概要と具体的な進め方>

- ・プリント・パワーポイントを使用し、動画などを交えて講義
- ・題材によりグループワークを実施し、発表する

## <到達目標レベル(何を、どのレベルに)>

<何を>

日本の文化と歴史の基礎知識

<どのレベルに>

観光業界人として必要な基礎レベルの知識を身に付け、増加するインバウンド需要に対応できるようにする

## <レッシンプラン(時限ごとの項目スケジュール概要)>

	授業概要	テキスト・使用資料その他
①	オリエンテーション(授業の目的等説明)/自国・他国から見た日本文化について考える	プリント・パワポ
②	人々に愛される日本食	プリント・パワポ
③	注目度が高まる日本の職文化	プリント・パワポ
④	世界に賞賛される日本の心	プリント・パワポ
⑤	日本人の感性と日本語	プリント・パワポ
⑥	地理と文化で見る日本	プリント・パワポ
⑦	文化で見る東洋と西洋	プリント・パワポ
⑧	独自の発展を遂げた日本の信仰・宗教	プリント・パワポ
⑨	日本の伝統芸能	プリント・パワポ
⑩	日本の正月にまつわる伝統文化	プリント・パワポ
⑪	日本文化振興・今後の課題	プリント・パワポ
⑫	グループワーク	プリント・パワポ
⑬	グループワーク	プリント・パワポ
⑭	グループワーク	プリント・パワポ
⑮	期末試験について	プリント

試験

と評価

試験期間中

講義時限内

評価

方法

筆記試験

実技試験

小テスト

受講態度

レポート

作品

その他

(

ワーク内容

)

教員紹介

JTB時代の旅行業経験を活かし、インバウンド需要に対応できるよう日本文化について講義します。