

2021年度 シラバス&レッスンプラン

前期 後期

必修
 選択

科目 **衣裳&フラワーアレンジメント**

講師 **檜森陽子**

火曜 4限	年次	1年	2年
学科			
国際観光ビジネス科			
国際ホテル&ブライダル科		<input checked="" type="checkbox"/>	
国際観光ビジネス訪日科			

授業の方法 講義	
講義時限数	15
単位数	2

< 講義目的と主な内容(ハンドブック記載)>

結婚式に不可欠なドレスや和装の知識とさまざまなブーケをコーディネートできるようになる

< 到達目標レベル(何を、どのレベルに)>

何を	どのレベルに
洋装、和装、列席者など結婚式にまつわるフォーマル衣装全般をブーケとコーディネートする。	花嫁に合った衣裳をコーディネートできるようになる。 会場や挙式のイメージなどから衣裳の提案ができるようになる。 花冠が作れる

< 講義概要と具体的な進め方(どんな進め方)>

・ドレスデザインとシルエットを知る
・それぞれのシルエットの特徴を理解する
・挙式場別・体型別に衣裳提案できるようになる
・ドレスとブーケの相性/ブーケの特徴を学ぶ
・フォーマル衣裳として列席者の衣裳知識を学ぶ
・実際のドレスを使い着付け(試着)練習をする
・自分のための衣裳コーディネートをする
・花冠作成
復習:10分 / 予定講義70分 / 質疑応答10分

< レッスンプラン(時限ごとの項目スケジュール概要)>

月/日 曜	授業概要	使用資料その他
① 4/13 火	オリエンテーション/衣裳の基礎知識	
② 4/20 火	ウェディングドレスの変遷	
③ 4/27 火	素材とドレスシルエット/ドレスデザインと特徴	
④ 5/11 火	ドレスシルエット別特徴と会場との相性	
⑤ 5/18 火	ドレス小物/ブーケ知識/衣裳接客の注意点	
⑥ 5/25 火	ドレスとブーケの相性/DVD鑑賞	
⑦ 6/1 火	衣裳試着体験/写真撮影	
⑧ 6/8 火	フォーマル衣裳の知識/モーニングとタキシードの違い	
⑨ 6/15 火	和装衣裳の知識/白無垢・色打掛・付属小物/列席者の衣裳	
⑩ 6/22 火	花かんむり作成 ①	
⑪ 6/29 火	花かんむり作成 ②	
⑫ 7/6 火	花かんむり作成 ③	
⑬ 7/13 火	花かんむり作成 ④ 完成	
⑭ 7/20 火	衣裳&フラワーアレンジメント まとめ	
⑮ 7/27 火	期末テスト	

試験と評価	<input type="checkbox"/> 試験期間中	評価方法	<input checked="" type="checkbox"/> 筆記試験	<input type="checkbox"/> 小テスト	<input type="checkbox"/> レポート	<input type="checkbox"/> その他
	<input checked="" type="checkbox"/> 講義時限内		<input type="checkbox"/> 実技試験	<input checked="" type="checkbox"/> 受講態度	<input checked="" type="checkbox"/> 作品	