2023年度 シラバス&レッスンプラン

選択科目	
〇前期	後期

科目	国内観光資源Ⅲ	講師	
----	---------	----	--

栗田 尚文

年 次	1	2
学 科	年	年
国際観光ビジネス科		0
国際ホテル&ブライダル科		
国際観光ビジネス訪日科		

授業の方法|講義 |講義時限数| 15 |単位数 2

< 講義目的と主な内容(ハンドブック記載)>

国内(特に西日本)の観光地理・文化について1年前期〔Ⅰ〕・後期〔Ⅱ〕を踏まえより理解を深める 特にツーリズム業界で活躍する社員に必要な情報・知識を実践的に習得し活かす準備を整えられる

<到達目標レベル(何を、どのレベルに)>

〈講義概要と具体的な進め方(どんな進め方)〉

何を どのレベルに 観光資源に関する お客様に判り易く最新情報 専門知識・情報 も含めてご案内・提案でき る	レーラレ (下) とくこ リプレ	·/V (C/ /
専門知識・情報も含めてご案内・提案でき	何を	どのレベルに
		• · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·

1年後期「国内観光資源Ⅱ(東日本編)」に続きサブノートや日本の絶景2023を活用しながら、滋賀県から沖縄県までの西日本「観光地・文化・風土」および『日本遺産』104ヵ所を理解し課題研究発表で成果を共有する。

※使用教材:「国内観光地理サブノート」〔第13版〕 (解答編は講師用のみ/学生はコピー手交) 「日本の絶景2023」

<レッスンプラン(時限ごとの項目スケジュール概要)>

	月/E	曜	授 業 概 要	使用資料その他
1	4 /		滋賀県・京都府・大阪府 ⇒主要観光地の再確認・最近の話題スポット・民謡・名物料理・お勧めの宿泊施設・他	講義用パワーポイント・国内観光地理サブノート・日本の絶景2023・他
2	4 /	金	兵庫県·奈良県·和歌山県	講義用パワーポイント・国内観光地理サブノート・日本の絶景2023・他
3	4 /	金	鳥取県・島根県・岡山県 ⇒主要観光地の再確認・最近の話題スポット・民謡・名物料理・お勧めの宿泊施設・他	講義用パワーポイント・国内観光地理 サブノート・日本の絶景2023・他
4	4 /		広島県・山口県・徳島県 ⇒主要観光地の再確認・最近の話題スポット・民謡・名物料理・お勧めの宿泊施設・他	講義用パワーポイント・国内観光地理 サブノート・日本の絶景2023・他
⑤	5 /		香川県・愛媛県・高知県 ⇒主要観光地の再確認・最近の話題スポット・民謡・名物料理・お勧めの宿泊施設・他	講義用パワーポイント・国内観光地理 サブノート・日本の絶景2023・他
6	5 /	_	福岡県・佐賀県・長崎県 ⇒主要観光地の再確認・最近の話題スポット・民謡・名物料理・お勧めの宿泊施設・他	講義用パワーポイント・国内観光地理 サブノート・日本の絶景2023・日本遺産
7	6 /	_	熊本県・大分県 ⇒主要観光地の再確認・最近の話題スポット・民謡・名物料理・お勧めの宿泊施設・他	講義用パワーポイント・国内観光地理 サブノート・日本の絶景2023・他
8	6 /		宮崎県・鹿児島県・沖縄県 ⇒主要観光地の再確認・最近の話題スポット・民謡・名物料理・お勧めの宿泊施設・他	講義用パワーポイント・国内観光地理 サブノート・日本の絶景2023・他
9	6 /	金 16	「日本遺産」について〔世界遺産との違い〕理解・日本の温泉地ランキング	講義用パワーポイント・国内観光地理 サブノート・日本の絶景2023・日本遺産
10	6 /	金 23	課題研究レポートの作成(進め方・発表手順)・実習	講義用パワーポイント・国内観光地理 サブノート・日本の絶景2023・日本遺産
11)	6 /	金 30	課題研究レポートの作成・実習	講義用パワーポイント・国内観光地理 サブノート・日本の絶景2023・日本遺産
12	7 /	金 7	課題研究レポートの作成・実習	講義用パワーポイント・国内観光地理 サブノート・日本の絶景2023・日本遺産
13)	9 /	金 1	課題研究レポートの作成・実習&提出	課題研究レポート・他資料 [パワーポイント資料]
14)	9 /	金金	課題研究レポート『発表』(プレゼンテーション)	課題研究レポート・他資料
15)	9 /	金 15	前期·期末試験	持込不可

試験 試験期間中 評価 筆記試験 小テスト レポート		試験期間中○講義時限内	評価 方法	□ 筆記試験 □ 実技試験	小テスト受講態度		
--	--	--	----------	------------------	----------	--	--

講師は株式会社JTB入社後、一般支店で10年間に亘り営業・販売・企画に携わり国内・海外の添乗経験も豊富。本社 へ異動後は主に社員教育・人材育成分野で15年以上、講師並びに教材制作に従事。実務とスキルを兼ね備えている。